

PLACÓWKI KULTURY UPOWAŻNIONE DO ORGANIZACJI KONKURSÓW POWIATOWYCH

25 listopada, godz. 10.00

Miejsko-Gminne Centrum Kultury w Rykach, ul. Warszawska 11, 08-500 Ryki

opiekun: Kamil Polak, tel. 81 865 16 16

7 grudnia, godz. 9.00

Puławski Ośrodek Kultury „Dom Chemika”, ul. Wojska Polskiego 4,

24-100 Puławy, opiekun: Agnieszka Cichocka, tel. 81 887 96 01

4 grudnia, godz. 12.00

Hrubieszowski Dom Kultury, ul. 3-go Maja 7, 22-500 Hrubieszów

opiekun: Krzysztof Gumiela, tel. 84 696 29 47

9 grudnia, godz. 9.00

Młodzieżowy Dom Kultury we Włodawie, ul. Partyzantów 17, 22-200 Włodawa

opiekun: Mikołaj Butryn, tel. 82 572 65 31

4 grudnia, godz. 14.00

Łukowski Ośrodek Kultury, ul. Wyszyńskiego 20, 21-400 Łuków

opiekun: Tadeusz Bochman, tel. 25 798 32 72

5 grudnia, godz. 14.00

Szkoła Muzyczna „CASIO”, ul. Tomasza Zamojskiego 30/14, 22-600 Tomaszów
Lubelski, opiekun: Zdzisław Hacia, tel. 603 685 057 – termin zgłoszeń do 27. 11. 2015 r.



www.wok.lublin.pl

REGULAMIN XIII WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU MŁODYCH INSTRUMENTALISTÓW

REGULAMIN

XIII WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU MŁODYCH INSTRUMENTALISTÓW

1. ADRESACI

Przegląd jest skierowany do

- uczniów szkół podstawowych
- uczniów szkół gimnazjalnych
- uczniów szkół ponadgimnazjalnych
- podopiecznych domów kultury, gminnych i miejskich ośrodków kultury oraz ognisk muzycznych

Uwaga! W przeglądzie nie mogą brać udziału uczniowie szkół muzycznych.

2. CEL

- prezentacja umiejętności i dorobku muzycznego wykonawców
- rozbudzenie aktywności muzycznej wśród dzieci i młodzieży
- stworzenie możliwości wymiany doświadczeń wśród pedagogów, instruktorów oraz wykonawców

3. ZASADY UCZESTNICTWA

- konkurs jest skierowany **wyłącznie do solistów – instrumentalistów** w wieku od 8 do 18 lat
- repertuar uczestnika stanowią 2 utwory muzyczne w dowolnym stylu muzycznym
- czas występu nie może przekroczyć 10 minut
- uczestnicy będą oceniani w 3 kategoriach wiekowych:
 - 8 – 11 lat
 - 12 – 15 lat
 - 16 – 18 lat
- gra z nut **nie jest dopuszczalna**, zarówno na wojewódzkim, jak i na powiatowym etapie konkursu
- wykonawcy grający na gitarach elektrycznych, nie mogą korzystać z efektów i przesteru

4. KRYTERIA OCENY

Oceni jury podlegać będzie

- właściwy dobór repertuaru (jego wartość artystyczna, oryginalność, trudność wykonawcza, dostosowanie do możliwości technicznych wykonawcy),
- poziom umiejętności wykonawczych uczestnika (umiejętności techniczne, warsztat wykonawczy, wykorzystanie elementów wyrazowych, takich jak frazowanie czy dynamika, poprawność wykonania)
- interpretacja wybranych utworów
- ogólny wyraz artystyczny

5. HARMONOGRAM PRZESŁUCHAŃ KONKURSOWYCH

Konkurs złożony jest z dwustopniowych eliminacji:

1. Konkursy powiatowe
2. Konkurs wojewódzki

KONKURSY POWIATOWE

Organizatorzy przeglądów powiatowych są zobowiązani przesłać protokół oraz karty uczestników zakwalifikowanych do Konkursu Wojewódzkiego

do dnia 11 grudnia 2015 r.

na adres:

Wojewódzki Ośrodek Kultury w Lublinie

ul. Dolna Panny Marii 3, 20-010 Lublin

lub poprzez maila: k.niedbal.wok@gmail.com

Jury konkursów powiatowych może typować do Konkursu Wojewódzkiego dwóch uczestników w każdej kategorii (razem – do 6 osób).

Szczegółowych informacji udziela

p. Kornelia Niedbał, tel. 81 532 42 08 w. 37

Wojewódzki Ośrodek Kultury, ul. Dolna Panny Marii 3, 20-010 Lublin

XIII Wojewódzki Konkurs Młodych Instrumentalistów

Karta uczestnictwa

1. Imię i nazwisko

.....

2. Dokładny adres zamieszkania, nr tel.

.....

.....

3. Wiek uczestnika

4. Instrument i ilość lat nauki

.....

5. Krótka charakterystyka instrumentalisty

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. Repertuar (kompozytor, tytuł, źródło)

.....

.....

7. Instruktor (opiekun)

.....

.....

(miejsowość, data)

.....

(podpis uczestnika)