

**REGULAMIN**  
**Warsztatów Jazzowych w Puławach**  
**organizator: Fundacja Jazz Jamboree**  
**przy współudziale: Polskiego Stowarzyszenia Jazzowego i Puławskiego Ośrodka Kultury „Dom Chemika”**

Udział w Warsztatach Jazzowych należy traktować jako artystyczne wyróżnienie, dzięki któremu stworzona została szansa uczestniczenia w zajęciach prowadzonych przez wybitnych artystów jazzowych, solistów oraz wykładowców z Polski i z zagranicy. Posiadanie uzdolnień muzycznych jest wielkim darem, którego nie wolno zaprzepaścić a Warsztaty mogą być ważnym momentem życia na drodze rozwoju artystycznego każdego z uczestników.

Warunkiem uczestnictwa jest akceptacja wszystkich punktów niniejszego regulaminu.

1. Zajęcia trwają od 10 lipca 2014r. do 20 lipca 2014 r. w godzinach 10.00 - 23.00 oraz dodatkowe koncerty jam session w Klubie „Smok” do godz. 3.00.
2. Program dydaktyczny oprócz ogólnych zasad, ustalany jest w określonych wypadkach indywidualnie przez wykładowców, w zależności od poziomu muzycznego uczestnika.
3. Uczestnicy są zobowiązani do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i ppoż.
4. Wobec faktu, że Warsztaty trwają tylko 10 dni, czas poświęcony na zajęcia indywidualne i zespołowe powinien być maksymalnie wykorzystany przez uczestników.
5. Reguły organizacyjne, które powinny być przestrzegane, rozdział klas instrumentalnych i wokalnych oraz system przeprowadzania zajęć przedstawiane są pierwszego dnia podczas zebrania inauguracyjnego.
6. Wyznaczeni pracownicy Puławskiego Ośrodka Kultury „Domu Chemika” jak i kierownik artystyczny i organizacyjny Warsztatów są do dyspozycji uczestników przez cały czas trwania Warsztatów.
7. Uczestników obowiązuje troska i ostrożność w posługiwaniu się instrumentami muzycznymi i aparaturą oraz dbałość o pomieszczenia i otoczenie Puławskiego Ośrodka Kultury „Domu Chemika”.
8. Uczestnik warsztatów jest odpowiedzialny za straty spowodowane zaniedbaniami z jego strony.
9. Obowiązkowe jest noszenie identyfikatora, który upoważnia do wejścia na teren bursy, Domu Chemika, korzystania z sal do ćwiczeń, przechowalni instrumentów oraz biblioteki muzycznej. Utrata identyfikatora może spowodować konsekwencje organizacyjne.
10. Po zakończeniu jam-session, w godzinach nocnych zaleca się korzystanie z minibusu, który jest bezpłatny dla uczestników.
11. Każdą nietypową lub niebezpieczną sytuację należy zgłosić bezzwłocznie (ustnie bądź telefonicznie) wyznaczonemu pracownikowi Domu Chemika, kierownikowi artystycznemu lub organizacyjnemu Warsztatów.
12. Przyjęcie regulaminu przez uczestnika jest równoznaczne z oświadczeniem zdolności fizycznej i zdrowotnej do odbycia warsztatów.
13. Spożywanie alkoholu, używek i palenie papierosów podczas trwania Warsztatów jest zabronione.
14. Obowiązuje zakaz posiadania przedmiotów niebezpiecznych (w tym broni ostrej, gazowej, miotaczy gazu, straszaków, noży o długości ostrza przekraczających 7 cm, kusz, itp.), materiałów wybuchowych (w tym rac, fajerwerków, świec dymnych, itp.), środków żrących, materiałów łatwopalnych oraz innych przedmiotów stwarzających zagrożenie życia lub zdrowia.
15. Organizator ma prawo do wykluczenia z zajęć / warsztatów osób, które zakłócają ich przebieg lub zachowują się niestosownie, bez prawa zwrotu poniesionych kosztów.
16. Nad przestrzeganiem regulaminu czuwają kierownik warsztatów oraz wykładowcy i pracownicy POK .
17. Organizator ma prawo wprowadzić zmiany w programie warsztatów.
18. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania warsztatów bez podania przyczyny i wcześniejszego uprzedzenia. W przypadku odwołania warsztatów przez organizatora, wniesione opłaty zostają w całości zwrócone.
19. Opłaty za warsztaty nie są zwracane w żadnych innych przypadkach. Nie ma również możliwości przeniesienia wpłaty.

na innego uczestnika warsztatów.

20. Organizator ma prawo do zmiany terminu zajęć o czym poinformuje uczestników (telefon, sms, e-mail lub osobiście).

21. Wszyscy uczestnicy Warsztatów muszą przyjąć do wiadomości, że zasady współżycia w muzycznej społeczności nie mogą odbiegać od norm przyjętych w cywilizowanym społeczeństwie.

22. Zgłoszenie udziału w warsztatach jest równoznaczne z przyjęciem do wiadomości i zaakceptowaniem niniejszego regulaminu, cennika oraz warunków uczestnictwa.

**Kierownictwo  
Warsztatów Jazzowych w Puławach**